

## BIBLIOTECA DI FRANCESCA GENTILE CAMERANA

**Nota all'inventario**

L'intento dell'inventario naturalmente è quello di seguire l'ordine alfabetico, per autori, esecutori e direttori d'orchestra. Non così ovvio, lo stravolgimento (solo in alcuni casi) dell'ordine suddetto, causato dal filo storico delle attività di Francesca Camerana. Ad esempio, sono presenti da subito unità bibliografiche che rimandano ad Abbado e Luigi Nono: questo perché durante il primo periodo di frequentazione e lavoro di Francesca con Claudio Abbado, la De Sono dedicò un concerto a Luigi Nono stesso. Francesca conobbe e frequentò il compositore negli anni Ottanta; per questa ragione sono presenti diversi libri relativi alla loro amicizia e al viaggio che fecero insieme in Giappone. La biblioteca rispetta dunque un ordine ragionato di stampo archivistico, mentre l'ordine alfabetico segue il percorso della vita e delle attività di Francesca Gentile Camerana.

TITOLO	AUTORE	EDITORE	DATA
L'ALTRO SGUARDO.Gustav Mahler Jugendorchester (libro fotografico)	G.Berengo Gardin.Introduz.C.Abbado	Città di Bolzano	Lug/Ott.2005
Bolzano Festival		Città di Bolzano	2005
Nuovo Teatro Comunale	M.Zanuso	Città di Bolzano	1999
Teatro Stabile di Bolzano.1950-2000.Cinquant'anni di cultura e spettacoli.		Silvana editoriale	2000
Fondazione Pro Canale.STRUMENTI STORICI.(2 copie)	Introduz.C.Abbado		2014
Mecenatismo e investimento negli strumenti musicali d'arte.(3 copie)	Fondaz.Pro Canale	Skira	2005
Caro Claudio.Omaggio a Claudio Abbado	D.Courir,P.Boulez,M.Argerich,B.Ganz,A.Manacorda...	Ed.Colophon	2004
Claudio Abbado alla Scala	A.I.de Benedictis,V.Ottomano	Rizzoli	2008
Das Berliner Philharmonische Orchester mit Claudio Abbado (libro fotografico,2 copie di cui una autografata)	C.Grot	Ed.Nicolai,Berlino	1994
Die Wiener Philharmoniker und Dirigenten	V.Purdom.Introduz.F.Fellini	Ed.Ritter,Vienna	1991
Johann Sebastian Bach.Matthaus Passion.Berliner Philharmoniker Claudio Abbado		Ed.Musicom	1998
Programma di sala inaugurazione Auditorium Lingotto.C.Abbado/Wiener Philharmoniker			24/09/90
Musica sopra Berlino.Claudio Abbado	L.Bramani	Ed.Bompiani	1997
Ascoltare il silenzio	C.Abbado,a cura di G.Fournier-Facio	Ed.Il Saggiatore	2015
Claudio Abbado.(libretto concerto 21/3/2014,Teatro Comunale di Ferrara)	Ferrara Musica		2014
Ascoltare il futuro.Claudio Abbado e il nuovo.(Convegno internazionale,Teatro alla Scala,Ottobre 2021)			2021
Accordi.Claudio Abbado e i Berliner Philharmoniker.(3 copie)	C.Colombo,E.Olmi,E.Regazzoni	Ed.F.Motta	1997
La Casa dei Suoni.(4 copie)	C.Abbado,E.Luzzati,D.Abbado	Ed.Vallardi	1986
Cuba.La fotografia del los anos '60(con dedica di Daniele Abbado)	Roberto F.Retamar	Ed.Fototeca de Cuba	1988
Serie di riviste contenti articoli su C.Abbado			
Burri	Introd.C.Abbado	Wien Modern	1989
L'Ambasciata d'Italia a Vienna		Ed.De Luca	1987
la Secessione viennese			
Secession			
Wolfgang Sinwel(catalogo mostra,Vienna)			1998
Di nuovo musica nel corso del tempo.Reggio Emilia Festival/Wien Modern			1987
A Luigi Nono.Vienna,Istituto Italiano di Cultura e De Sono Assoc.per la Musica (3 copie)			1994/95
Emilio Vedova.Grafica 1958-90.Vienna,Istituto Italiano di Cultura	Claudio Abbado	Wien Modern	1990
Emilio Vedova.Plurimi binari '77-'78.A Luigi Nono.Vienna,Istituto Italiano di Cultura. (7 copie)		Wien Modern	1990
Intolleranza 1960.Venezia,Teatro La Fenice		Wien Modern	1990
Luigi Nono.Texte studien zu seiner musik.	Luigi Nono	Ed.Atlantis	1961
Il canto sospeso.(partitura in forma di libro)	Luigi Nono	Ed.Atlantis	1975
Osaka International Festival 1958-1988 (volume fotografico con didascalie giap/ingl)		Ars Viva Verlag	1956?
Verso Prometeo			
Luigi Nono.Festival d'Automne a Paris.(4 copie,tutte autografate)	Luigi Nono.A cura di M.Cacciari	Ed.Ricordi	1984
Nono		Ed.Contrechamps	1987
Luigi Nono.Carteggi concernenti politica,cultura e partito comunista italiano.	AA.VV.	EDT	1987
Brennpunkt.Nono.(Catalogo mostra a Zurigo,Festival di Salisburgo)	Luigi Nono,a cura di A.Trudu	Ed.Olschki	2008
VEDI MILANO NR,213		Ed.Zeifluss	1993
Opera.quad.Nr.4	Adorno,L.Nono.L.Berio	Ed.Contrechamps	1985
Charles Ives.Quad.Nr.7	AA.VV.	Ed.Contrechamps	1986
K.Stockhausen.Quad.Nr.9	AA.VV.	Ed.Contrechamps	1988
Karlheinz Stockhausen	AA.VV.	Ed.Contrechamps	1988
Die Soldaten.B.A.Zimmermann	AA.VV.	Ed.Contrechamps	1988
Musiques en creation.Festival d'Automne a Paris	AA.VV.	Ed.Contrechamps	1989
Composition et perception.Quad.Nr.10	AA.VV.	Ed.Contrechamps	1989
Contrechamps.Stagione 1998-99	AA.VV.	Ed.Contrechamps	1998-99
Frau Musika.La vita e le opere di J.S.Bach (Vol.I° 1685-1723)	Alberto Basso	EDT	1979
Frau Musika.La vita e le opere di J.S.Bach (Vol.II° 1723-1750)	Alberto Basso	EDT	1983
Sulla trascrizione per pianoforte delle opere per organo di Bach	Ferruccio Busoni(traduz.Dallapiccola/D'Amico)	Ed.Il Saggiatore	

Come Bach mi ha salvato la vita	R.Bahrami	Ed.Mondadori	2012
Il mondo delle cantate di Bach (2 copie)	C.Wolff/T.Koopman	EDT(I concerti del Quart)	2000
Bach la sublime armonia		Ed.Electa Gallimard	1994
J.S.Bach:The Cristmas Oratorio.(libro fotografico/CD/earbook)		Ed.Classic Germany	2006
Musica con immagini.(serie di stampe su musica di J.S.Bach)	Teatro Juvarra		1981
The Six Brandenburg Concertos and the Four Orchestral Suites.Partitura	J.S.Bach	Ed.New York	
Bela Bartok.Il concerto per orchestra	Stefano Melis	Ed.Albisani	2003
Il genio di Beethoven.Viaggio attraverso le nove Sinfonie	G.Pestelli	Ed.Donzelli	2016
Beethoven.Les grandes epoques creatrices	R.Rolland	Ed.Albin Michel	
Beethoven. Lettore di Omero	L.Magnani	Ed.Einaudi	1984
Una visita a Beethoven	J.Girod de Vienney/L.Philippe	Ed.La scuola di Pitagora	2014
Beethoven.Sonate per violino	Quadernetti di Repubblica		
Beethove.Sonate per pianoforte	Quadernetti di Repubblica		
Da Beethoven a Boulez.Il pianoforte in ventidue saggi.(Concorso U.Micheli,Milano)	A cura di P.Petazzi	Ed.Longanesi	1994
Beethoven.	Novak/Zimmermann	Teatro Comunale di Firenze	1989
Der Beethoven fries von Gustav Klimt	G.Frodl	Galerie Welz,Salzburg	1988
Bellini.Memorie e lettere	F.Florimo	Ed.Barbera,Firenze	1882
La Quinta Sinfonia di Bellini recensita da E.T.A.Hoffmann	B.Saglietti	Ed.Donzelli	2020
Nascita di un'opera.La 9°Sinfonia di Bellini	A.Basso/M.Mlla	Città di Torino	1981?
Alban Berg.Ritratti.Gli amori,gli amici,l'opera.(3 copie)	Bischoff/Fournier Facio/Launer	Aud.Parco della Musica	2003
Lied der Lulu.Alban Berg (facsimile,volume rilegato,in tedesco)	F.Patzler	Ed.Wien Kultur	1985
Nemici come prima.Carteggio 1957-1989	L.Berio/F.d'Amico	Ed.Archinto	
Fase Seconda.Studi sulla Nuova Musica (Berio,Nono,Bussotti,Donadoni)	M.Bortolotto	Ed.Einaudi	1976
Berlioz (Agenda)		Bibl.Nat.de France	
Romeo e Giulietta.di Hector Berlioz (libretto di sala)	Fondaz.Renzo Giubergia	Teatro Regio	2012
Brahms lettere.	H.Gal	Ed.Discanto	1985
Caro Johannes!Lettere 1865-1894 Bill Roth/J.Brahms	A.Greither	EDT	1997
Brahms	C.M.Schmidt	EDT	1990
Brahms.Signori il Catalogo è questo! (2 copie)	A.Poggi/E.Vallora	Ed.Einaudi	1997
Altro Rhapsody,Song of Destiny,Nanie and Song of the Fates.Partitura	J.Brahms	Ed.New York	
L'assoluto microcosmo.L'op.91 di J.Brahms.	Berti/Mason/Q.Principe	Ed.Zecchini	2007
Woyzech.Georg Buchner	Introd.C.Magris	Ed.Marsilio	1988
Cinquant'anni suonati.Storia e cronaca del Concorso Busoni.	A.Bambace	Prov.Autonoma di Bolzano	1998
Ferruccio Busoni.Cinquantesimo anniversario del Concorso Pianistico Internazionale (2 copie)		Città di Bolzano	1998
Ferruccio Busoni.Anniversario dei 40 anni del Concorso Pianistico		Città di Bolzano	1988
Ferruccio Busoni.Anniversario dei 51 anni del Concorso Pianistico (2 copie)		Città di Bolzano	1999
Ferruccio Busoni.Anniversario dei 52 anni del Concorso Pianistico (2 copie)		Città di Bolzano	2000
Vedi Bach			
Lettere con carteggio Busoni/Schoenberg		Ed.Ricordi Unicopli	1988
Elliot Carter (2 copie)	AaVv a cura di E.Restagno	EDT	1989
Serie di pubblicazioni artistiche a cura di Giulio Castagnoli e Goethe Institut.Torino			
Gottfried Ben,G.Bialas,T.Imai (2 copie)			1994
Sequentia,O.von Wolkenstein,La Manta			1994
S.Kirsh,W.von Schweinitz,H.Janssen			1994
Michelangelo,L.Lombardi,M.Engelhard			1994
F.Nietzsche,G.Castagnoli,G.Merz			1994
F.Nietzsche,W.Zimmermann,N.Meyer			1994
M.Ooka,T.Ichyanagi,C.Cabo			1994
Trasparenze.Tempo Reale			1994
Quaderni di Musica Nuova.A cura di Giulio Castagnoli/Compositori Associati Torino.Nr.1	M.Gastini/G.Castagnoli	Compositori Associati	1988
Quaderni di Musica Nuova.A cura di Giulio Castagnoli/Compositori Associati Torino.Nr.2			1987
Quaderni di Musica Nuova.A cura di Giulio Castagnoli/Compositori Associati Torino.Nr.3			1988
Quaderni di Musica Nuova.A cura di Giulio Castagnoli/Compositori Associati Torino.Nr.4			1989
Quaderni di Musica Nuova a scuola..A cura di Sergio Liberovici/Compositori Associati Torino.Nr.1			1994
O.Messiaen e Giulio Castagnoli.Quaderni perugini di Musica Contemporanea.(Workshop e Concerto)Perugia			1990
Niccolò Castiglioni 1932-1996			1989
Cherubini e la scuola francese:Ravenna Festival		Ed.Ricordi	2005
Ravenna Festival		Ed.Longo	1991
Ravenna Festival.La muette de Portici			1990
Ravenna Festival.Lodoiska di L.Cherubini	D.Auber		1991
Ravenna Festival :Ravenna visionaria,pellegrina e straniera.			1991
Chopin.Il pianoforte e l'Orchestra.			2003
Omaggio ad Azio Corghi in occasione dei suoi 60 anni	Quadernetti di Repubblica		
Claude Debussy	F.Lesure	Ed.Ricordi	1997
		Ed.Minkoff	1980

Claude Debussy :La Mer		A.Malvano	Ed.Albisani	2011
Debussy		J.Barraque	Ed.du Seuil	1962
I consigli del vento che passa.Studi su Debussy.Convegno Internaz.alla Scala		A cura di P.Petazzi	Ed.Unicopli	1986
Breve histoire de la musique moderne de Debussy a Boulez		P.Griffiths	Ed.Fayard	1992
Debussy		E.Lockspeiser	Ed.Rusconi	1983
Debussy.Gli anni del Simbolismo		F.Lesure	EDT	1994
Le canzoni di Bilitide		Pierre Louys	Ed.I corvi dall'Oglio	1977
Donatoni ( 2 copie)		Aa.VV.	EDT	1990
VEDI MILANO 213 bis				
Tutti i libretti di Donizzetti		a cura di E.Saracino	Ed.Garzanti	1993
Le prime rappresentazioni delle opere di Donizzetti nella stampa coeva.		a cura di A.Bini,J.Commons	Ed.Skira/Acc.S.Cecilia	1997
L'Elisir d'Amore di Donizzetti(disegni e racconto)		T.Pericoli/P.Gelli	Ed.Archinto	1999
Gaetano Donizzetti,Maria Stuarda,Antonino Fogliani.Teatro alla Scala.		Fogliani/Pizzi/Gavazzeni/Porro	Ed.Electa/Intesa San Paolo	2008
Gershwin		A cura di G.Vinay	EDT	1992
Gershwin e dintorni.Gran Testro La Fenice,Venezia				1992
G.F.Ghedini.Musiche per un documentario sulla costruzione dello stabilimento di Mirafiori 1939-40.Musiche inedite e rare della Biblioteca del Conservatorio		A cura S.Parise/A.Lanza	Ed.Zedde	2000
G.F.Ghedini.Doppio quintetto per archi e fiati con l'aggiunta di arpa e pianoforte.1921.Musiche inedite e rare del'900.Biblioteca del Conservatorio		A cura S.Parise	Ed.Zedde	2000
Gubajdulina		A cura di E.Restagno	EDT	1991
Reiselieder mit Bohmischen Quinten.Autobiographische 1926-1995 (2 copie)		H.W.Henze	Ed.Fisher	1996
Janacek:vita,opere,scritti		F.Pulcini	Ed.Passigli	1993
Diario di uno scomparso		L.Janacek	Ed.Supraphon,Praha	1984
Gyorgi Kurtag			Ed.Boosey Hawkes	1986
Ligeti		Aa.VV.	EDT	1985
Vita romantica di Liszt		M.Tibaldi Chiesa	Ed.Garzanti	1944
Listz e il suono di Erard.Arte e musica nel Romanticismo parigino(bicentenario della nascita)		AaVv Malvano	Ed.Zamperini	2011
Maderna musicista europeo		M.Mila	Ed.Einaudi	1976
Dialogo con Maderna.18 concerti a Milano		M.Messinis/RAI		1989
Mahler		Q.Principe	Ed.Rusconi	1983
G.Mahler.Sinfonia n.2.Libretto concerto .Accademia S.Cecilia,Roma				1997
Das Lied Von der Erde.Partitura		G.Mahler	Ed.New York	
Gustav Mahler		U.Duse	Ed.Einaudi	1973
Gustav Mahler		B.Walter/P.Boulez	Ed.Studio Tesi	
Wagner Mahler		T.W.Adorno/M.Bortolotto	Ed.Einaudi	1975
Gustav Mahler :il suono incantato di Myung-Whun Chung		Fournier/Principe/Vallora	Ed.Mondadori Electa	2002
Malipiero e le sue sette canzoni	LA FEDE DELLE FEMMINE		Ed.Augustea Roma	1929
Omaggio a Riccardo Malipiero.50 anni di attività artistica		Q.Principe/S.Martinotti	Ed.Suvini Zerboni	1996
L'armonioso labirinto.Teatro da musica 1913-1970		G.F.Malipiero	Ed.Marsilio	1992
Scelte poetiche di musicisti.Teatro,poesia e musica da Willaert a Malipiero		N.Pirrotta	Ed.Marsilio	1987
C'era una volta un musicista.G.F.Malipiero		A cura di C.Alberti	Ed.A Colla	2003
La Commedia dell'Arte		C.Molinari	Ed.Mondadori	1985
Pulcinella maschera del mondo e le arti dal Cinquecento al Novecento		A.cura di F.C.Greco	Ed.Electa	1990
Pulcinella		A.G.Bragaglia	Ed.Sansoni	1982
Carlo Goldoni 1793-1993.Atti del Convegno del bicentenario,Venezia				1995
La fede delle Femmine(articolo su rivista Ciga Hotels				1989
La brutta opera di Giuseppe Verdi.Venezia,Palazzo Mocenigo		Il Gran Teatro della Fede delle Femmine		2001
Goldoni en Europe aujurd'hui.et demain?Utopie theatrale en quatre journees dediee a Bernard Dort.Convegno			Ed.Circe'	1995
Musiques Goldoniennes.Hommage a Jaques Joly			Ed.Circe'	1995
Histoire de l'Opera italien en France(1752-1815).Heros et heroines d'un roman theatral (2 copie)		A.Fabiano	Ed.CNRS	2006
Li due Orfei.Da Poliziano a Monteverdi		N.Pirrotta	Ed.Einaudi	1981
L'arte della danza ai tempi di Claudio Monteverdi.Atti del convegno,Torino		A cura A.Chiarle	Reg.Piemonte/Ist.Beni Mus	1993
C.Mosso.Preludi per pianoforte.Musiche inedite e rare del'900.Biblioteca del Conservatorio		A cura M.Santi	Ed.Zedde	1999
La forza delle parole.Mozart drammaturgo.		P.Gallarati	Ed.Einaudi	1993
Lettura del Don Giovanni di Mozart		M.Mila	Ed.Einaudi	1988
Lettura del Flauto Magico		M.Mila	Ed.Einaudi	1989
Mozart		B.Paumgartner	Ed.Einaudi	1978
Don Giovanni.La musica di Mozart e l'eros		S.Kirkegaard	Ed.Mondadori	1976
Una favola per la ragione.Miti e storia nel Flauto Magico di Mozart		R.Musto/E.Napolitano	Ed.Feltrinelli	1982
Mozart.La più bella autobiografia del divino Amadeus (Vol.1)		W.Hildesheimer	Ed.BUR	1994
E Susanna non vien.Amore e sesso in Mozart		L.Bentivoglio/L.Bramani	Ed.Feltrinelli	2014
Mozart in viaggio verso Praga		E.Morike/C.Magris	Ed.BUR	1988
W.A.Mozart nel bicentenario della morte 1791-1991			Ed.S.Berlusconi	1991
Mozart e i musicisti italiani del suo tempo.Atti del Convegno,Accademia Naz.di S.Cecilia,Roma				1991
Così fan tutte.Libretto del Maggio Musicale Fiorentino		Z.Metha		1991
Così fan tutte.W.A.Mozart.Libretto Teatro Mercadante,Napoli				1990

Mozart.Sinfonie Italiani all'opera.Costi,Salieri,DaPonte,Mozart...un intrigo alla corte di Vienna Il caso Salieri Lo stile classico.Haydn,Mozart,Beethoven Sinfonie.Haydn Voi suonate amici cari.La musica di Mozart fra palcoscenico e tastiera. W.A.Mozart 1756-1791.Catalogo mostra a Rovereto Lorenzo DaPonte.Genio e avventuriero.La vita del librettista di Mozart in 200 immagini/documenti.Mostra a Rovereto Vom kaiser zum sklaven.Costumi e ruoli dei personaggi nell'opera mozartiana. W.A.M.,mostra a Rovereto Mozart:il Festival di Salisburgo Mozart Giovanni Pierluigi da Palestrina Iconografia palestriniana.G.P.da Palestrina.Immagini e documenti del suo tempo Pergolesi Spontini Festival.X edizione.Jesi,Ancona.Per i 300 anni di G.B.Pergolesi 1710-2010 Stabat Mater di Pergolesi L.Perracchio.Seconda sonata popolaesca italiana.Musiche inedite e rare del'900.Biblioteca del Conservatorio Petrassi Testimonianze per Goffredo Petrassi Goffredo Petrassi.A master of Twetieth Century in Italy.Catalogo mostra Roma La Gioconda di Ponchielli.Libretto d'opera Dido and Aeneas.An opera.Purcell Guarding the Rachmaninoff flame Ravel.Un romanzo Il teatro di Rossini Cenerentola,Basile,Perrault,Grimm.Rossini 10 Ouvertures.Rossini Semiramide redenta L'Europa e il Melodramma.Da Calzabigi a Rossini Trent'anni all'Opera(1978-2010) La gazza ladra la scala di seta Bianca e Falliero Riccardo e Zoraide Manuale di armonia A proposito del Doctor Faustus.Lettere 1930-1951 Schoenberg.(monografia in tedesco) Schoenberg pittore.Mostra alla GAM,Torino (2 copie) Omaggio a Salvatore Sciarrino L'altro Schubert Musica,maschere e viandanti.Figure dello spirito romantico in Schubert e Schumann La musica romantica Franz Schubert.Und seine zeit.Catalogo mostra Vienna 84 Suntory's musikaustellung:Schubert.Catalogo(in giapponese) Schumann and his world Sinfonie.Schumann Shostakovich.A life remembered Le sinfonie di Shostakovich Shostakovich al cinema.Capolavori del cinema sovietico 1929-1970.Catalogo rassegna(2 copie)Cinema Massimo(?) Il re Lear,il suo matto e le sue tre figlie.Shostakovich.Libretto Teatro dell'Opera di Roma Shostakovich (3 copie) I figli di Boris.L'opera russa da Glinka a Sostakovich Testimonianza.Le memorie di Dimitrij Shostakovich Strauss Richard Strauss dietro la maschera Note di passaggio.Riflessioni e ricordi. Il linguaggio armonico del Rosenkavalier di R.Strauss Capriccio.Conversazione per musica in un atto di Clemens Krauss e Richard Strauss.Teatro lirico di Cagliari(2 copie) Caro Bubuskin.Lettere e diari di Vera e Igor Stravinskij Stravinsky Stravinskij Stravinsky neoclassico.L'invenzione della memoria nel'900 musicale Poetica della musica Petruska/Gioco di carte.Stravinskij	Quadernetti di Repubblica P.Panza V.della Croce/F.Bianchetti C.Rosen Quadernetti di Repubblica C.Bertoglio  Opera di Dortmund Assoc.Mozart Italia Assoc.Mozart Italia/T.Munzlinger V.von Glasner/Assoc.Mozart Italia F.Niemetschek/F.von Schlichtegroll BL.Bianchi/K.Fellerer L.Bianchi/G.Rostirolla  A cura R.Cognazzo/A.Piovano AA.VV. Morricono/Vladio/Messinis  A cura di C.Price Rachmaninoff J.Echenoz Cagli/Mariotti/Aulenti/Luzzati/Ronconi  Quadernetti di Repubblica C. Questa P.Gallarati P.Gallarati R.Chailly/G.Aulenti R.Chailly/G.Aulenti R.Chailly/G.Aulenti R.Chailly/G.Aulenti A.Schoenberg. A.Schoenberg/T.Mann E.Freitag A cura C.Meyer/M.Vallora A cura di E.Restagno S.Sablich C.Bertoglio R.Schumann. Otto Biba  A cura di L.Todd Quadernetti di Repubblica E.Wilson F.Tammaro A cura di G.Rondolino  F.Pulcini R.Tedeschi A cura di S.Volkov Q.Principe G.Satragni R.Strauss A.Fassone Regia di L.Ronconi A cura di R.Craft R.Vlad A cura di G.Vinay G.Vinay I.Stravinskij Quadernetti di Repubblica	Ed.Skira/Acc.S.Cecilia Ed.EDA/Regione Piemonte Ed.Adelphi  Ed.M.Valerio    Edt Ed.ERI Ed.Santa Cecilia  Guida "La Repubblica" Ed.Zedde EDT Ed.Suvini Zerboni  Ed.Ricordi Ed.Norton Ed.Boosey/Hawkes Ed.Adelphi Ed.Ricordi Ed.Passigli  Ed.Quattroventi Ed.dell'Orso Ed.Le Lettere Rossini Opera Festival Rossini Opera Festival Rossini Opera Festival Rossini Opera Festival Ed.Il Saggiatore Ed.Archinto Ed.Rowohlt Stamperia artistica  EDT Ed.Effatà Ed.Einaudi  Princeton Univ.Press  Ed.Faber e Faber Ed.Giappichelli  EDT EDT Ed.Mondadori Ed.Rusconi EDT EDT DeSono/Passigli  Ed.Passigli Ed.Einaudi Ed.Il Mulino Ed.Marsilio Ed.Studio Tesi	2005 1994 2013  2005 1989 1994 1992 1993 1994 1990 1971 1994-2000 2010  2000 1986 2003 1999  1986 2013 2007 1992 1987  1989 1999 2012 1989 1988 1989 1990 1984 1993 1988 2003 2002 2002 2008 1970 1978  1994  1994 1988 2004 2006 1988 1990 1979 1989 2015 1991 1989 2003 1985 1983 1992 1987 1991
---	---	---	---



Il violoncello. Conoscere la tecnica per esprimere la musica

Cello. Yehudi Menuhin Music Guider

Cellist guide to the core technique

I violini del Palazzo Comunale. Amati, Stradivari, Guarneri.

Il violino De Baillot. Antonio Stradivari. Cremona 1732

Liuteria classica: un metodo. Stradivari e la scuola cremonese

Niccolò Paganini. Epistolario 1810-1831 (vol I)

Gli Ottoni

Villa-Lobos. Orchestra di violoncelli. Castelfranco Veneto. 10 anni 1985-1995

Notizie storiche sul flauto dolce e sua attuale divulgazione

Benedetto Ponio primo docente di chitarra nei Conservatori italiani.

Museo degli strumenti musicali del Castello Sforzesco a Milano

Nippon Music Foundation (rivista)

#### TORINO/PIEMONTE MISCELLANEA

Disegnare l'ornato. Interni piemontesi di Sei e Settecento.

Sebastiano Taricco e Andrea Pozzo, tra la grande provincia e la Corte di Torino

Lionello Venturi e la pittura a Torino

Disegnare, progettare, costruire. 150 anni di arte e scienza nelle collezioni del Politecnico di Torino

La memoria della scienza. Musei e Collezioni dell'Università di Torino

L'Armeria Reale nella Galleria Beaumont

La Fede e i Mostri: cori lignei scolpiti in Piemonte e Valle d'Aosta (sec. XIV-XVI)

Sculture nel Piemonte del Settecento: di differente e ben intesa bizzarria.

Sperimentare l'Architettura. Guarini, Juvarra, Alfieri, Borra e Vittone

Il palazzo dell'Università di Torino e le sue collezioni

Icona. Immagine di fede e arte

Il senso del tempo: società, scienze, tecnologie. Convegno annuale

Piemonte. Una definizione fotografica

Arte ritrovata. Guida a dimore storiche e residenze reali, musei, edifici sacri in Piemonte e Valle d'Aosta

Arte ritrovata. Guida alle Cattedrali in Piemonte e Valle d'Aosta

La Vigna di Madama Reale e l'Archivio Storico San Paolo

I luoghi dell'Arte. Europa. Un percorso tra arte e storia nei più grandi musei europei

I colori del Tempo 2. Un percorso nella pittura italiana attraverso venticinque capolavori del XIX e XX secolo

Bellotto e Canaletto. Lo stupore della luce.

La Reggia di Venaria e i Savoia. Arte, magnificenza e storia di una corte europea. Vol I

La Reggia di Venaria e i Savoia. Arte, magnificenza e storia di una corte europea. Vol II

La Biblioteca dei Conti di Savoia e la pittura in area savoiarda (1285-1343)

Il giardino delle sculture fluide di Giuseppe Penone.

Sebastiano Galeotti, Firenze 1675-Mondovì 1741

La miniatura a Bobbio: tra IX e X sec. e i suoi modelli carolingi.

La cultura delle macchine: dal Medioevo alla Rivoluzione Industriale nei documenti dell'Archivio Storico AMMA

Tra Società e Scienza. 200 anni di storia dell'Accademia delle Scienze di Torino.

ManifesTo. Opere d'arte per lo spazio pubblico. Cento opere esposte a Piazza Vittorio Veneto a Torino

Sculture di luce. Le luci d'artista a Torino

Il Palazzo Saluzzo-Paesana

Van Eyck, Antonello, Leonardo: tre capolavori del Rinascimento. Torino, Biblioteca Reale

Palazzo Barolo. Musica antica a Palazzo Barolo

Medioevo musicale nel Marchesato di Saluzzo

L'Archivio di Stato di Torino

Securitas et tranquillitas Europae

Residenze Sabaude

Il Teatro Carignano. Storia e cronache

Musica Peregrina: presenze della musica medioevale in Piemonte

Consulta: un'avventura torinese. Vent'anni di storia

Catalogo della musica in Piemonte dal XVI al XX secolo. (2 copie)

Carta studii et scholarium commorantium in studio Vercellarum, 4 aprile 1228. Intorno al primo documento dell'Università medievale di Vercelli

Uno spazio storico. Committenze, istituzioni e luoghi nel Piemonte meridionale

Torino fatta ad arte

Mario Merz. Lo spazio è curvo o dritto. Catalogo mostra a Prato

Mario Merz. Il gatto che attraversa il giardino è il mio dottore. Catalogo mostra a Nimes

Mario Merz. Catalogo mostra GAM, Castello di Rivoli, Fondaz. Merz

Mario Merz. Disegni. Catalogo Kunstmuseum

Ugo Nespole. Catalogo mostra a Milano

M. Ghigi/M. Brunello

W. Pleeth

G. J. Smith

Ed. Sonzogno 1999

Ed. Mc Donald, London 1982

American String Teachers 1974

Comune di Cremona 1984

Fondaz. CR Bologna 2007

1984

Ed. Skira/Acc. S. Cecilia 2006

EDT 1991

A cura di R. Grisley

A. Baines/R. Meucci

A cura di F. Foti

H. Moeck

G. Balestra

Ed. Hortus Musicus, Roma 1970

Ed. Centro Cult. F. Sor 2012

Guida Skira

A cura di G. Romano

A cura di A. Griseri e G. Romano

G. Romano/S. Pinto/A. Griseri

A cura di G. Dardanello

A cura di G. Romano/A. Quazza

G. Parravicini/I. Salina

R. Depardon

A cura di M. Paglieri

Fondaz. CRT 2007

Fondaz. CRT 2010

Fondaz. CRT 2000

Fondaz. CRT 2009

Fondaz. CRT 2003

Fondaz. CRT 2008

Fondaz. CRT 2002

Fondaz. CRT 2005

Fondaz. CRT 2001

Fondaz. CRT 2004

Ed. San Paolo 2006

CSI 2006

Ed. Agatha Arte 2003

Fondaz. CRT/U. Allemandi 2009

Ed. U. Allemandi 2010

Compagnia di San Paolo 1995

Compagnia di San Paolo 2002

Compagnia di San Paolo 2000

Intesa San Paolo 2017

Ed. U. Allemandi 2007

Ed. U. Allemandi 2007

Ed. U. Allemandi 2002

Allemandi/Comp. di S. Paolo 2007

Ed. U. Allemandi 2001

Ed. U. Allemandi 2001

Ed. U. Allemandi 1989

Ed. U. Allemandi 1988

Ed. U. Allemandi 2005

Ed. U. Allemandi 2005

Ed. U. Allemandi 1995

Ed. U. Allemandi 2004

Ed. D. Piazza 1986

Ed. Gribaudo 1996

A cura di I. Massabò Ricci/M. Gattullo

A cura di I. Massabò Ricci/M. Carassi

Franco Caresio

Tamburini/scaglione

A cura di C. Bianco

Foto di B. Biaino

A cura di L. Mortarotti

Ed. Nardini/MBC 1995

Archivio di Stato di Torino 1996

Ed. Eda/Regione Piemonte 2000

Ed. del Periodico Spettacolo 1989

Ed. Gribaudo 1996

Ed. Canale Arte 2007

Ed. Bolaffi 2005

Ed. UTET 2005

Ed. UTET 2007

EDT 2007

Ed. Hopefulmonster 1990

Ed. Hopefulmonster 2000

A cura di Castagnoli/Giannelli/Merz

Ed. Hopefulmonster 2005

Vattimo/Dorfles/Castagnoli

Ed. Hopefulmonster

Ed. Electa 1990

Roberto Piaia.L'essenza femminile.(Catalogo mostra Promotrice,Torino)		Ed.Mondadori	2010
I 50 anni del Concorso Viotti.1950-1999.Vercelli viva	A cura di P.Pomati	Gallo Arti Grafiche	2000
Museo Storico Reale Mutua	E.Greppi/G.S.Pene Vidari	Ed.Del Graffio	2014
L'Ateneo.Nuto Revelli,notiziario dell'Università degli Studi di Torino			1999
Gli scritti del luogo nascosto.Il libro dell'Amduat nell'Archivio Storico Bolaffi	F.Buttigliengo	Ed.AdArte	2012
I capolavori del Museo Egizio di Torino	Fondaz.Museo delle Antichità Egizie		2009
Vent'anni di musica.Concerti e conferenze musicali al Politecnico di Torino.1993-2012	A cura di C.Burzi	Ed.Polincontri	2013
Torino.Always on the move.		Città di Torino	2004
Carol Rama.Torino.Circolo degli Artisti	A cura di P.Fossati		1989
Carol Rama.Catalogo mostra al Duomo di Milano		Ed.Mazzotta	1985
Sguardo di Medusa.Castello di Rivoli		Ed.Fabbri	1991
Renato Maestri.1980-1988.Galleria Giorgio Persano			1989
Iconografia musicale in Valle d'Aosta	A cura di E.Lagnier/Soc.Italiana di Musicologia	Ed.Torre d'Orfeo	1988
Torino.I luoghi della musica.	A cura di E.Pozzi	Ed.D.Piazza	1986
Orecchie:istruzioni per l'uso	N.Campogrande/M.Basso	Città di Torino	1996
Trance.Il passato remoto della musica del futuro	G.Gallina	Musica 90	1996
Il pubblico di un teatro musicale:identità e comportamenti.Teatro Regio	L.Conforti/E.Ercole	IRES	1999
Ottant'anni investiti bene.Un patrimonio di valori.Renzo Giubergia			
Fondazione Renzo Giubergia.Volume rilegato con attività musicale			
My beautiful Torino.Come vivere una delle più belle città italiane.Piccola guida.Citata Francesca Camerana			2011
Le grandi donne del Piemonte.Citata Francesca Camerana	M.Florio	Ed.Daniela Piazza	2004
This was tomorrow.Pop,da stile a revival	Gruppo GFT		
Il giornale delle nuove mode.Francia e Inghilterra	Gruppo GFT		
Casa Aurora(disegni)	Aldo Rossi/GFT		
L'atelier dell'illusione.Teatro alla Scala,40 anni di costumi.	G.Strelher/E.Frigerio/GFT		1985
Pagine e tavole da il costume antico e moderno di Giulio Ferrario	P.Collo/S.Vertone/GFT	Ed.U.Allemandi	1992
Donne e moderno.Mode,immagini,strategie femminili in Germania da inizio secolo agli anni '30	Gruppo GFT		1991
Apparel Arts.La moda è la notizia (3 volumi)	Gruppo GFT	Ed.Electa	1989
Seicentina.Tipografi e libri nel Piemonte del '600	A cura W.Canavesio	Prov.di Torino	1999
I cardini della felicità.Francesco Faà di Bruno nella Torino del XIX secolo.Atti dell'incontro di studi,Torino			2003
Emilio Bortoluzzi.Il viaggio della vita	S.Raffo	Ed.Macchione	2019
Boine.Due atti di Giuseppe Conte.Musica di Gianni Possio.		Ed.Rugginenti	1986
Settimane musicali di Stresa.XXIV Festival Internazionale			1985
Settimane musicali di Stresa.XXVI Festival Internazionale			1987
Settimane musicali di Stresa.XXVII Festival Internazionale			1988
Settimane musicali di Stresa.XXVIII Festival Internazionale			1989
Fiat 1899-1999.Cento anni della Fiat:prodotti,volti,immagini.		Ed.U.Allemandi	1999
Architettura e urbanistica a Torino.1945-1999.Lingotto		Ed.U.Allemandi	1999
La cultura delle macchine.Progetto Lingotto/Amma.Un itinerario nella storia della tecnica tra medioevo e rivoluzione industriale.			1989
Nuove tecnologie per macchine antiche.Archivio storico Amma.(Mostra La cultura delle macchine)Torino.Lingotto			1989
Torino in Europa.Un percorso di qualità tra storia,arte e tecnologia.Lingotto			1993
Music and the Machine.Progetto Lingotto.(rassegna di video musicali)	A cura di P.Prato		1989
Musica e Lavoro.Lingotto 1988(programma e materiale allegato)	Tempo Reale,L.Berio		1988
Gli ultimi giorni dell'umanità.(Lingotto/Teatro Stabile)	K.Krauss/L.Ronconi		1990
Gli ultimi giorni dell'umanità.Dal Lingotto alla televisione	L.Ronconi/F.Quadri	Ed.Aleph	1991
Theatre russe et sovietique	K.Rudnitski	Ed.Du Regard	1988
Arte russa e sovietica 1870-1930.Lingotto	A cura di G.Carandente	Ed.Fabbri	1989
Le metafore e il cantiere:Lingotto 1982-2003	C.Olmo/M.Comba/M.Pralormo	Ed.U.Allemandi	2003
Il Lingotto:storia e guida.Dalla fabbrica di automobili allo "scricigno"di Renzo Piano.	A cura di C.Olmo	Ed.U.Allemandi	2009
Lingotto.Anno duemiladue.	A cura di C.Olmo	Ed.U.Allemandi	2002
Sovrane fragilità.Le fabbriche reali di Capodimonte e di Napoli.Pinacoteca GMAGnelli	A cura di Spinosa,Ambrosio,Giusti	Ed.Electa Gallimard	2007
Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli		Ed.Bompiani	2002
Design is a state of mind.Pinacoteca GMAGnelli	A cura di M.Gamper		2014
Raffaello e la Madonna del Divino Amore.Pinacoteca GMAGnelli		Ed.Corraini	2015
Gustav Klimt.Disegni dalla collezione Sabarsky.Catalogo mostra GAM/Pinacoteca GM Agnelli	A cura di A.Vogel		2004
Verso il Nuovo Lingotto		Etas Libri	1989
Produrre cultura,produrre comunicazione.Fondaz.G.Agnelli			1995
Famosi per 15 minuti.I miei anni con Andy Warhol	Ultra Violet	Ed.Frassinelli	1989
Andy Warhol.I primi successi a New York 1946-1962 (catalogo)			1989
Success is a job in New York.The early art and business of Andy Warhol			
Ed Ruscha.Mix Master.catalogo mostra Pinacoteca GMAGnelli		Ed.Rizzoli	2015

**CENTRO STUDI PIEMONTESI.QUADERNI DI STUDI MUSICALI**

Itinerari musicali della Sindone (2 copie)	M.T.Bouquet-Boyer		1981
Beethoven a Torino e in Piemonte nell'Ottocento	G.Pestelli		1982
Les Musiciens, la musique et les instruments de musique en Savoie. Du XIII sec. au XIX sec. (ristampa dell'ediz. 1878)	A.Dufour/F.Rabut		1983
Stefano Tempia e la sua Accademia di Canto Corale (2 copie)	E.Bassi		1984
Miscellanea di studi. Associazione piemontese per la ricerca delle fonti musicali 1	A cura di A.Basso		1988
Giuseppe Depanis e la Società di concerti (musica a Torino fra '800 e '900)	D.Soriani		1988
Miscellanea di studi. Associazione piemontese per la ricerca delle fonti musicali 2	A cura di A.Basso		1989
Miscellanea di studi. Associazione piemontese per la ricerca delle fonti musicali 3	A cura di A.Basso		1991
Miscellanea di studi. Associazione piemontese per la ricerca delle fonti musicali 4	A cura di I.Data		1996
Luigi Felice Rossi (2 copie)	P.Bassi/C.Ariagno		1994
Felice Quaranta (2 copie)	E.Bassi/A.Piovano/P.Bassi		1994
Tradizione popolare e linguaggio colto nell'Ottocento e Novecento musicale piemontese. Atti del Convegno, Alessandria	A cura di M.Benedetti/M.Titli		1997
La musica manoscritta del Civico Istituto Musicale Brera di Novara	A.Viarengo		1999
Editori di musica a Torino e in Piemonte (2 tomi: Biografie e Cataloghi)	M.dall'Ara		1999
Miscellanea di studi. Associazione piemontese per la ricerca delle fonti musicali 5	A cura di A.Basso		2003
Miscellanea di studi. Associazione piemontese per la ricerca delle fonti musicali 6	A cura di A.Basso		2006
Storia della Regia Cappella di Torino dal 1775 al 1870	R.Moffa		1990
L'economia discreta. Catalogo delle musiche encomiastiche e celebrative della Biblioteca Reale di Torino	I.Fragalà Data		1991
Per honor della sua Collegiata. Musica e spazio urbano: Rivoli XIV-XX sec.	N.Gallino		1995
De Libris. Cinquecento anni di bibliofilia in Piemonte	A cura di F.Malaguzzi		2007
La città in tasca. Un secolo di Almanacchi Palmaverde dalla collezione di Giuseppe Pichetto	A cura di C.Arnaldi di Balme		2011
Isabella Leonarda. La musica novarese	P.Monticelli		1998
La scuola organaria piemontese	A.Galazzo		1990
Le botteghe a Torino. Esterni e interni tra il 1750 e il 1930	A cura di C.Ronchetta		2001
<b>REGIONE PIEMONTE. ISTITUTO PER I BENI MUSICALI</b>			
Le opere musicali nelle carte del Ministero della Real Casa	F.Scardaccione		1996
Le opere musicali della Biblioteca Santa Rosa. Catalogo	A.Colturato		1993
De Clavicordio. Atti del Convegno Internazionale, Magnano	A cura di B.Branchei/Galazzo		1993
Anna di Cipro e Ludovico di Savoia e i rapporti con l'Oriente latino in età medioevale e tardomedioevale. Atti del Convegno Internaz, Thonon	A cura di F.Decaria/D.Taverna		1995
Dame, draghi e cavalieri. Medioevo al femminile. Atti del Convegno Internazionale, Casale Monferrato	A cura di F.Decaria/D.Taverna		1996
Soliva musicista europeo (1791-1853). Atti del Convegno Internazionale, Casale Monferrato	A cura di S.Baldi		1999
Il Codice I-IV. 115 della Biblioteca Capitolare di Ivrea. Atti del Convegno Internazionale, Ivrea	A cura di S.Baldi		2000
Care note amorose. Sigismondo d'India e dintorni. Atti del Convegno Internazionale, Torino	A cura di S.Saccomanni Caliman		2000
Accordi musicali. Le Società di Mutuo Soccorso fra musicisti in Torino dalla metà dell'Ottocento	P.Bassi	Reg. Piemonte/Ist. Beni Mus	1995
<b>LIM. LIBRERIA MUSICALE ITALIANA</b>			
Le fonti musicali in Piemonte. Torino	A cura di A.Colturato		2006
Il fondo musicale della Cappella Regia Sabauda	A cura di M.T.Bouquet Boyer		2000
Operatic reform at Turin's Teatro Regio (..... liber amicorum in memoriam N.Guastamacchia)	M.R.Butler		2001
Vo triste tacito. Le peregrinazioni di G.B.Viotti	R.Moffa		2005
Iconografia musicale nei musei torinesi	C.Santarelli		2003
Commedie in musica, pastorali e piscatorie alla corte dei Savoia 1600-1630	M.Emanuele		2000
Le musiche e balli a quattro voci con il basso continuo di Sigismondo d'Inda	A cura di R.Bez/C.Chiavazza/M.Less		2000
Gaetano Pugnani. Concerto in la maggiore per violino e orchestra	A cura di A.Colturato		2001
Bernardino Ottani. Te Deum in Re Maggiore per soli, coro e orchestra	A cura di R.Moffa		2001
Filippo Albini. Musicali Concerti Opera II (1623)-Opera IV (1626)	A cura di C.Santarelli		2002
<b>LIM/ACCADEMIA NAZIONALE SANTA CECILIA</b>			
Annuario 1972-1981. Tomo I			
Annuario 1993			
Annuario degli Archivi di Etnomusicologia di SC 1993. Vol. I			
Annuario degli Archivi di Etnomusicologia di SC 1994. Vol. II			
80 anni di concerti dell'orchestra e del coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia	F.d'Amico/Gavazzeni/AaVv		1988
<b>TEORIA, STORIA DELLA MUSICA, CRITICA</b>			
La musica in italiano. Libretti d'opera dell'Ottocento	L.Baldacci	Ed. Rizzoli	1997
Raccolta Mauro Foà/Renzo Giordano	Fragalà Data/Colturato/A.Basso	Ed. Torre dell'Orso	1987
I cantanti piemontesi. Dagli albori del Melodramma ai nostri giorni	G.Berutto		1972
Il Piemonte e la musica 1800-1984	G.Berutto		1984
L'economia dietro il sipario. Teatro, opera, cinema, televisione.	M.I.Boni	EDT	1989
Musica e Rivoluzione Francese. La vita musicale a Parigi dal 1774 al 1799	B.Brevan	Ed. Ricordi	1986
Faro grande questo teatro! Storia recente dell'Opera di Roma	S.Cappelletto	EDT	1995
Breviario di musica	Cartesio a cura L.Zanoncelli	Ed. Passigli	1990



Educazione al suono e alla musica per la scuola elementare.Guida didattica ai volumi 1 e 2  
 Educazione al suono e alla musica per la scuola elementare.Guida didattica ai volumi 3,4,5  
 Educazione al suono e alla musica per la scuola elementare.Guida didattica ai volumi 1,2,3,4,5.  
 Progetto Ricordi Scuola  
 La suite degli animali.23 composizioni didattiche strumentali e corali.  
 Il castello incantato.  
 Ali Babà e altre storie.Operina per bambini e ragazzi tratta da "Le Mille e una notte"  
 Suonare l'ukulele a 5 anni  
 Materiale vario Feniarco  
 Materiale vario Agon.Suoni in corso.6 lezioni concerto per la Scuola Normale Superiore di Pisa  
 La cartellina.Musica corale e di dattica  
 Crescere con la musica  
 Pubblicazione per il 25 anno di Fondazione del Suzuki Talent Center di Torino

#### FIESOLE/PIERO FARULLI

Fiesole 30 anni di vita.1974-2004  
 Il suono dell'utopia.Piero Farulli dal Quartetto Italiano alla Scuola di Musica di Fiesole  
 Piero Farulli.90 anni per la musica.Quaderno nr.60 di Civiltà Musicale  
 La linea Fiesolana.Comune di Fiesole  
 Europa chiama Italia.La musica nella scuola e nella società italiana.Scuola di Musica di Fiesole  
 Dalla parte dell'orchestra.Ricerche sull'esito lavorativo e giudizi sul corso.Orchestra giovanile italiana  
 Dalla parte dell'orchestra.Ricerche sull'esito lavorativo e giudizi sul corso.Orchestra giovanile italiana  
 I musicisti e il disegno di legge Veltroni.Fiesole  
 Atti del Convegno Internazionale Sistema Musica:problemi e prospettive  
 Vent'anni di scuola.Annuario  
 Rassegna stampa  
 Rassegna stampa  
 Rassegna stampa

#### MILANO/LOMBARDIA/CONVEGNI

Maria Callas:gli anni della Scala  
 Karajan:lo stile di un maestro  
 Cento anni della Società del Quartetto di Milano  
 Altri 25 anni della Società del Quartetto di Milano  
 La Cittadella della Musica.Progetto culturale per il Conservatorio di Mantova  
 L.Viadana.100 concerti ecclesistici.Monumenti musicali mantovani  
 Ritratti senza posa.Museo di Milano  
 La musica nella mia vita.Società del Quartetto di Milano  
 Dodici anni in Scala  
 Milano,laboratorio musicale del Novecento.Scritti per Luciana Pestalozza  
 Segni oltre il sipario.Immagini e progetti per il Teatro.Amici del Loggione del Teatro alla Scala  
 La testa di bronzo.Melodramma di Felice Romani.Musica di C.E.Soliva.Piccola Scala  
 The Magic Flute.Allestimento Milano(5 copie)allestimento Bologna(4 copie)  
 La grande scala.Teleri italiani e altri grandi formati di artisti contemporanei/Tableau vivant.Bergamo  
 Giulio Romano.Mostra a Palazzo Te.Mantova  
 De Fletu Ecclesiae:Giovanni da Legnano  
 Milano fantasma  
 Un capolavoro chiamato Italia.Racconto a più voci di un patrimonio da tutelare,proteggere,valorizzare.  
 La nuova musica fra compositori,organizzatori e interpreti:interrelazioni e responsabilità. European Conference of Promoters of New Music,Brescia  
 Giorgio Gaber.Il grigio:racconto teatrale in 2 atti.Milano

#### ALTRE CITTA'/CONVEGNI

Teatro San Carlo:memoria e innovazione.  
 Real Teatro di San Carlo  
 Settimane musicali Internazionali.Napoli  
 Settimane musicali Internazionali.Napoli  
 Settimane musicali Internazionali.Napoli  
 Civiltà musicale napoletana.Serio,buffo,sacro,profano.(per Ravenna Festival 1996)  
 Ravenna:Tesori di luce  
 Centoventicinque anni di musica.La Banda Marzotto di Valdagno 1883-2008  
 Modena è piccolissima  
 Di nuovo musica.Atti del convegno,Reggio Emilia Festival  
 La Filarmonica di Rovereto 1921-1991

C.Delfrati	Ricordi	1996
C.Delfrati	Ricordi	1996
C.Delfrati	Ricordi	1995
	Ricordi	
S.Pasteris	Ed.Suvini Zerboni	1997
Chiadò/DeFaveri/Guiot/Romagnolo	Ed.Suvini Zerboni	1996
Conrado/Barbieri	Ed.Rugginenti	2000
A.Conrado	Ed.Rugginenti	2011
		2009-2010
		2002
R.Goitre/G.Acciai	Ed.Suvini Zerboni	1996
S.Suzuki	Ed.Carich	1983
L.e A.Mosca		
	Ed.Aida	2004
A.Gasponi/M.Luzi	Ed.Passigli	1999
A cura di E.Negri		2007
P.Salomone	Ed.Italia Grafiche	1990
		2000
		1995
		1980-1990
		1997
Intervento di F.Camerana		2005
		1994
		1974-1994
		1994-2000
		1998
A cura di V.Crespi Morbio	Ed.U.Allemandi	2008
A cura di V.Crespi Morbio/Teatro alla Scala	Ed.U.Allemandi	2008
A cura di G.Confalonieri		1964-65
		1988
		2008
C.Gallico		1964
S.Lelli Masotti	Ed.Mazzotta	1985
A.Amman		1976
C.Mazzonis	Ed.Amici della Scala	2014
A.cura di O.Bossini	Ed.Archinto	2009
D.Levi		1992
		1980
G.Amadori/L.Nono		1999/2000
G.Amadori/F.Donatoni		1995
	Ed.Electa	1989
B.Pio	Ed.CRBologna	2006
M.Mari/V.Vitali	EDT/I Carnet di Viaggio	2008
Aa/Vv	Fondaz.Enzo Hruby	2014
		1989
		1988
	Ed.Arte	2010
A cura C.deSeta/F.Mancini/P.Isotta	Ed.FMR	1987
S.Accardo		1988
S.Accardo		1989
S.Accardo		1990
R.Muti/F.Degrada	Ricordi	1996-2000
A cura di G.Bovini/M.Pierpaoli	Ed.Longo	1990
G.Trivelli		2008
U.Cornia/G.della Casa	EDT/I Carnet di Viaggio	2009
	Ed.Teatro Municipale RE	1998
A cura D.Cescotti/R.Chiesa	Ed.LithoCoop	1992

Note per una cronaca del Teatro di Rovereto dal Seicento al Novecento	F.Zeni/C.Lunelli	Ed.Comune di Rovereto	1994
L'associazione Amici della Musica e l'origine delle istituzioni musicali fiorentine	J.Muller	Ed.Cadmo	2003
Pittori del '900 al Maggio Musicale fiorentino.Da Giorgio DeChirico a Corrado Cagli.Firenze,Galleria Uffizi(66esimo Maggio Musicale fiorentino)	A cura di M.Bucci		2003
Maggio musicale fiorentino 2003.Programma,notizie storiche per il 70esimo anniversario dalla fondazione(1933-2003)			2003
Opera e libretto.Vol.I.Studi di musica veneta.Fondazione Giorgio Cini		Ed.L.S.Olschki	1990
Il fondo musicale dell'IRE.Istituzioni di ricovero e di educazione di Venezia.	S.De Sanctis/N.Nigris	Ed.Torre d'Orfeo	1990
San Marco:vitalità di una tradizione.Il fondo musicale e la cappella dal Settecento ad oggi.Tomo I.Introduz.e indici	F.Passadore/F.Rossi	Ed.Fondaz.Levi	1994-96
San Marco:vitalità di una tradizione.Il fondo musicale e la cappella dal Settecento ad oggi.Tomo II.Manoscritti A-F	F.Passadore/F.Rossi	Ed.Fondaz.Levi	1994-96
San Marco:vitalità di una tradizione.Il fondo musicale e la cappella dal Settecento ad oggi.Tomo III.Manoscritti G-Z	F.Passadore/F.Rossi	Ed.Fondaz.Levi	1994-96
San Marco:vitalità di una tradizione.Il fondo musicale e la cappella dal Settecento ad oggi.Tomo IV.Libri liturgici.Fondo antico.Stampe.	F.Passadore/F.Rossi	Ed.Fondaz.Levi	1994-96
Dai Filò di Zanzotto per 4 voci di donna e pianoforte.Partitura/CD	C.Ambrosini	Ateneo Veneto Libri	
Ur Malo,da Meneghello:politico per 4 voci di donna,pianoforte e cose.Partitura/CD	C.Ambrosini	Ateneo Veneto Libri	
Rassegna Veneta di studi musicali.nr.1		Univ.Padova/Venezia	1985
Rassegna Veneta di studi musicali.nr.2-3		Univ.Padova/Venezia	1986/87
Due secoli di lirica a Genova.Dal 1772 al 1900.Vol.I	E.Frasconi		
Due secoli di lirica a Genova.Dal 1901 al 1978.Vol.II	E.Frasconi		
Genova a concerto.75 anni della Giovine Orchestra Genovese	M.Mannucci	Ed.Costa e Nolan	1987
Teatro Festival di Parma.Meeting europeo dell'attore			1990
Teatro Festival di Parma.Meeting europeo dell'attore.Rassegna stampa			1996
Teatro Festival di Parma.Meeting europeo dell'attore.Mensile dedicato a David Warrilow			1995
Come vi piace.W.Shakespeare.Teatro Farnese di Parma	Regia G.dall'Aglio/Fondaz.Teatro Due	Verdi Festival	2001
La Tempesta.W.Shakespeare.Teatro Farnese di Parma	Regia di D.Pitoiset/Fondaz.Teatro Due	Verdi Festival	2001
Il Teatro Farnese di Parma		Verdi Festival	2001
La città della musica.Catalogo mostra Ferrara	M.Caselli Nirmal	Ed.Galleria d'Arte Moderna	2003
Acoustic dimension of space.Past,present,future.Il conferenza internazionale di acustica e ricerca musicale.Ferrara			1995
Associazione Amici della Musica di Perugia.Venticinque anni di concerti.1946-1971			
Associazione Amici della Musica di Perugia.Quindici anni di concerti.1972-1986			
Ella von Schultz Adayewsky.Musicista sanpietroburghese nella Tarcento della Belle Epoque.Atti del Convegno		Comune di Tarcento	2006
Giacomo Gottifredo Ferrari.Uomo di teatro.Rivista"quadri e riquadri" nr.11		Comune di Trento	2004
Tradizioni di danza in Trentino dal Rinascimento all'Età Moderna.Il caso della "Tirolese".Rivista"Quadri e riquadri"nr.12		Comune di Trento	2006
Accademie e Società filarmoniche.Organizzazione,cultura e attività dei filarmonici nell'Italia dell'Ottocento.Atti del convegno,Trento	A cura A.Carlini		1995
I vent'anni de "Il Coretto"Associazione musicale.Bari.1966-86	A cura di S.Sasso/E.Vigliano		1988
Quinto Festival di musica contemporanea.I Quaderni de "Il Coretto",Bari			1987
Pluralismo e dialettica della musica moderna.Gioacchino da Padova.I Quaderni de "Il Coretto"			
Op.100.Il Giornale della Musica.Dieci anni di cultura musicale.Scritti.1985-1994			
Korper und raum.Pina Bausch,W.Forsythe.Libro fotografico	L.Masotti		1979-99
In punta di piedi.La danza italiana oggi.Catalogo(2 copie)		RomaEuropa Festival	1995
Francesca Camerana con Roma Europa Festival(fascicolo incontro)		RomaEuropa Festival	1996
Roma Europa Festival.Programma		RomaEuropa Festival	1996
<b>SETTEMBRE MUSICA</b>			
Settembre Musica 1978-1997 (2 copie)	A cura di A.Cirignano	Ed.U.Allemandi	1997
Rassegne stampa			1994
Rassegne stampa			2000
Rassegne stampa			2002
L'impatto del Festival MITO Settembre Musica a Milano.Il profilo del pubblico e le ricadute sulla città	Centro di ricerca ASK.Univ.Bocconi	Ed.Skira/Acc.S.Cecilia	2008
Programma rilegato SM (2 copie)			1990
Musiche d'Iran	J.During		2005
I silenzi della poesia e le voci della musica	P.L.Forte/P.Celan/H.Birtwistle	Ed.dell'Orso	2004
<b>UNIONE MUSICALE</b>			
UM 1946-1986			
UM Stagione Concerti 1983-84			
UM Stagione Concerti 1987-88			
UM Stagione Concerti 1988-89 (2 copie)			
UM Stagione Concerti 1989-90			
UM Stagione Concerti 1990-91			
UM Stagione Concerti 1991-92			
UM Stagione Concerti 1992-93			
<b>ORCHESTRA SINFONICA NAZIONALE DELLA RAI/RAI</b>			
Stagione 1994-95			
Stagione 1995-96 (3 copie)			
Stagione 1996-97 (2 copie)	R.Moffa/G.Pugliaro	Centro Studi Piemontesi	1986



Catalogo		Ed.Leo Olschki	2001
Catalogo		Ed.Leo Olschki	2003
Catalogo		Ed.Leo Olschki	2005
Catalogo		Ed.Leo Olschki	2007
Catalogo		Ed.Leo Olschki	2009
Catalogo		Ed.Leo Olschki	2011
Storia della Musica . 10 volumi		EDT	1986
Opera '87. Annuario dell'opera lirica italiana		EDT	1987
Annuario musicale italiano. Vol.I		CIDIM	1989
Annuario musicale italiano. Vol.II		CIDIM	1989
Annuario musicale italiano. Vol.I		CIDIM	1993
Annuario musicale italiano. Vol.II		CIDIM	1993
Il dizionario enciclopedico della musica classica. Vol,I (A-E)			
Il dizionario enciclopedico della musica classica. Vol,II (F-MAR)			
Il dizionario enciclopedico della musica classica. Vol,III (MAR-RIZ)			
Il dizionario enciclopedico della musica classica. Vol,IV (RO-Z)			
International Who's Who in music			
Orchestral Music:a handbook			
Storia dell'Opera italiana. Vol.IV. Il sistema produttivo e le sue competenze(2 copie)			
Storia dell'Opera italiana. Vol.V. La spettacolarità			
Storia dell'Opera italiana. Vol.VI. Teorie e tecniche. Immagini e fantasmi			
Manuale di Storia della Musica. Vol.IV. Il Novecento.(2 copie)			
Dizionario enciclopedico dell'Opera lirica.			
Compositori italiani. 1985-1987			
Atlante di musica			
1996-2006. Catalogo delle produzioni Prescott Studio. Dieci anni di soprattitoli in Italia e in Europa			
	Presentaz. C. Abbado		
	A cura E. Key	Ed. Melrose	1975
	D. Daniels	The Scarecrow Press	1982
	A cura L. Bianconi/G. Pestelli	EDT	1988
	A cura L. Bianconi/G. Pestelli	EDT	1988
	A cura L. Bianconi/G. Pestelli	EDT	1988
	E. Surian	Ed. Rugginenti	2007
	H. Rosenthal/J. Warrack	Ed. Le Lettere	1991
		CIDIM	1989
	U. Michels (traduz. L. Dallapiccola)	Ed. Sperling Kupfer	1994
	A cura di M. Conti	Ed. Prescott Studio	2007

#### QUADERNI dell'ARCHIVIO delle SOCIETA'FILARMONICHE ITALIANE

	A cura A. Carlini		1999
	A cura A. Carlini		2001
	A cura A. Carlini		2003
	A cura A. Carlini		2004
	A cura A. Carlini		2005
	A cura A. Carlini		2006
	A cura A. Carlini		2008
	A cura A. Carlini		2009
	A cura A. Carlini		2012
Scritti intorno al Quartetto d'Archi, le Bande di Noto e Torino e la musica sacra a Brescia			
Poggio a Caiano, Potenza, Piceno, Noto, Rovereto: vicende associative corali e bandistiche			
Istituzioni, linguaggi e fenomenologie delle pratiche musicali associative fra Ottocento e Novecento			
Fra Bande, Teatri, Cantorie e Filarmoniche: una ricognizione a Bergamo, Genova, Orvieto, Lentini e Veneto			
Dalle Canzoni agli Oratori, da Cavallini a Sartori			

#### RIVISTE

Sonus. Materiali per la musica contemporanea. 17 numeri 1989/2002			
La divulgazione musicale in Italia oggi. Quaderni Ladimus			
La musica sulla scena. Lo spettacolo musicale e il pubblico. Quaderni Ladimus			
Il suono riprodotto. Storia tecnica e cultura di una rivoluzione del Novecento. Quaderni Ladimus			
Nuova rivista musicale italiana			
Nuova rivista musicale italiana			
Nuova rivista musicale italiana			
Slavia. Rivista trimestrale di Cultura. Gen/Mar. 1999			
Slavia. Rivista trimestrale di Cultura. Apr/Giu. 1999			
Musica e Realtà			
Musica e Realtà. Riviste musicali in Europa. Banca dati CIDIM		Ed. Unicopli	1989
Civiltà musicale. Trimestrale di cultura e musica: le vocalità nella musica di oggi		Ed. Unicopli	1988
Rivista italiana di musicologia	P. Santi		1989
Eidos. Rivista di arti, letteratura e musica	(artic. di E. Surian)	Ed. L. S. Olschki	1990
Mitteilungen der Paul Sacher stiftung		Ed. Asolo Arti	
Mitteilungen der Paul Sacher stiftung			1993
Mitteilungen der Paul Sacher stiftung			1994
Mitteilungen der Paul Sacher stiftung			1995
Mitteilungen der Paul Sacher stiftung			1996
Mitteilungen der Paul Sacher stiftung			1997
Mitteilungen der Paul Sacher stiftung			1998